



European Commission - Directorate General Education and Culture



CULTURA 2007: UNA NUOVA GENERAZIONE DI PROGRAMMI EUROPEI PER LA COOPERAZIONE CULTURALE

- Unità “Cultura : Politiche e Programma-quadro”
 - Direzione Generale per l’Educazione e la Cultura
-



BASE LEGALE: Articolo 151 del Trattato d'Amsterdam (Obiettivi)

- **Incoraggiare la cooperazione culturale tra gli Stati Membri**
 - **Promuovere la diversità culturale nel rispetto del principio di sussidiarietà**
 - **Promuovere il patrimonio culturale comune**
-



Cultura 2007: Il programma di terza generazione

- **Uno strumento globale coerente e completo per la cooperazione multilaterale in Europa**
 - **Una visione globale del settore culturale**
 - **Un contributo alla formazione di una identità europea partendo dal basso**
-



Cultura 2007: Il programma di terza generazione

- **Inizio: 1 gennaio 2007**
 - **Conclusione: 31 Dicembre 2013**
 - **Budget totale: 408 milioni di Euro**
-



Obiettivi specifici

- **Sostenere la mobilità transnazionale degli operatori del settore culturale**
 - **Incoraggiare la circolazione delle opere d'arte e dei prodotti artistici e culturali**
 - **Promuovere il dialogo interculturale**
-



Primo livello di intervento: sostegno diretto ad azioni culturali

- “Poli della cooperazione” - sostegno a progetti multisetoriali di varie dimensioni e lunghezza
 - “Azioni di cooperazione” – Progetti sperimentali di un anno orientati verso la creatività e l’innovazione
 - “Azioni speciali” – Le capitali europee della cultura
-



Secondo livello di intervento: le organizzazioni culturali europee

- **Sostegno alle organizzazioni culturali europee attive nel settore culturale**
 - **Integrare il sostegno per incrementare la coesione dell'azione comunitaria**
-



Terzo livello di intervento: analisi e dati

- **Attività di sostegno alla raccolta e alla diffusione di informazioni nel settore della cooperazione culturale**
 - **Approfondire la conoscenza del fenomeno della cooperazione culturale**
-



Partecipazione di Paesi Terzi

- Paesi dell'area EFTA/EEA
 - Paesi candidati (sulla base degli accordi di pre-adesione)
 - Paesi dei Balcani Occidentali (sulla base di accordi specifici)
-



Primo livello di intervento: i “Poli della cooperazione”

- Ogni “Polo” dovrà essere formato da almeno sei operatori di sei diversi paesi
 - Ogni Polo dovrà prevedere una serie di attività strutturate multi-annuali
 - Il contributo della Commissione può arrivare al 50% del bilancio totale
 - Il contributo massimo sarà di 500.000 € l’anno per 5 anni
-



Primo livello di intervento: “Azioni di cooperazione”

- Ogni Azione dovrà essere realizzata in cooperazione da almeno quattro operatori di tre paesi diversi
 - Ogni Azione dovrà avere una durata massima di dodici mesi
 - Il contributo della Commissione può arrivare al 50% del bilancio totale
 - Il contributo della Commissione sarà compreso tra 60.000 e 200.000 Euro
-



Primo livello di intervento: “Azioni speciali”

- Azioni di particolare risonanza per incrementare il senso di identità europea
 - Le Azioni speciali includono le “Capitali Europee della Cultura”
 - Le Azioni speciali includono la promozione di premi per attività di grande rilevanza artistica e culturale
-



Secondo livello di intervento

- Sostegno per organismi culturali che a livello europeo contribuiscano alla cooperazione culturale, promuovano reti culturali o agiscano come “ambasciatori” della cultura europea
 - Sostegno alle azioni per la conservazione e la commemorazione dei siti e degli archivi associati con le deportazioni e i genocidi
-



Terzo livello di intervento

- **Sostegno per le analisi e gli studi nel settore della cooperazione culturale**
 - **Sostegno per i punti nazionali di contatto**
 - **Sostegno per la raccolta e la diffusione di informazioni nel settore della cooperazione culturale**
-